

SISTEMA DE PUNTOS

- 1. Carta de exposición de motivos (De 5 a 40 puntos máximo).**
- 2. Haber trabajado por al menos 2 años en una productora, distribuidora o exhibidora de cine (20 puntos). En caso de haber trabajado por menos de 2 años, los puntos otorgados serán 10.**
- 3. Tener más de 1 año de experiencia laboral en una plataforma de *streaming* en el área de ventas, programación o distribución (20 puntos).**
- 4. Haber trabajado por más de 2 años en una productora, una distribuidora, una muestra de cine, un festival cinematográfico o una sala cinematográfica independiente (20 puntos). En caso de haber trabajado por menos de 2 años, los puntos otorgados serán 10. Y en caso de haber trabajado en más de un país, se otorgarán 10 puntos más.**
- 5. Haber trabajado por más de 1 año en una institución gubernamental, en el área de promoción cinematográfica y/o audiovisual (20 puntos).**
- 6. Haber participado en una película como productor o director y que esta haya tenido un circuito de distribución comercial o cultural (30 puntos).**
- 7. Haber producido o dirigido más de una película que haya sido distribuida en un circuito comercial o cultural (35 puntos).**
- 8. Contar con una película que haya participado o ganado un premio en un Festival Internacional Cinematográfico (10 puntos).**
- 9. Tener actualmente un proyecto (como productor o director) de largometraje, ficción o documental, en producción o postproducción (20 puntos).**
- 10. Tener actualmente un proyecto (como productor o director) de largometraje ficción o documental, en preproducción (10 puntos).**

- 11.** Tener actualmente un proyecto (como productor o director) de cortometraje o medimetroaje en producción o postproducción (10 puntos).

- 12.** Tener actualmente un proyecto (como productor o director) de cortometraje o medimetroaje en preproducción (5 puntos).